

| | | | |
|---|--------------|-----------------------|----------------------------|
| Студијски програм/студијски програми: Основне академске студије специјалне едукације и рехабилитације (модул: Логопедија) | | | |
| Врста и ниво студија: Основне академске студије – студије првог степена | | | |
| Назив предмета: Фонетика - Сер.фон.2.1. | | | |
| Наставник: Марковић Б. Маја | | | |
| Статус предмета: обавезни | | | |
| Број ЕСПБ: 4 | | | |
| Услов: - | | | |
| Циљ предмета: Општи циљ предмета је упознавање студената са основама артикулационе, акустичке и аудитивне фонетике и теоријске фонологије. Специфични циљ је да се студенти оспособе да примене ова знања у дијагностици и третману поремећаја говора, као и да прате савремена истраживања из области клиничке фонетике и фонологије. | | | |
| Исход предмета: | | | |
| <ul style="list-style-type: none"> - Студенти стичу знања о фонетско-фонолошким карактеристикама говора и о месту фонетике и фонологије у лингвистичком систему. - Студенти овладавају основама акустичке анализе говора и ова знања повезују са артикулационим обележјима. - Студенти су оспособљени да примене ова знања у дијагностици и третману поремећаја говора и у рехабилитацији и хабилитацији говора. | | | |
| Садржај предмета | | | |
| <i>Теоријска настава:</i> | | | |
| Анатомија и физиологија продукције говора; методе и технике артикулационе, акустичке и аудитивне фонетике; фонема као јединица фонолошког система језика; фонема и алофон; комбинаторна фонетика: фонотактичка правила дистрибуције; дистинктивна и недистинктивна гласовна обележја; фонетско-фонолошке класификације на основу типа артикулације (сугласници и самогласници), начина артикулације, места артикулације и других обележја; супрасегментске (прозодијске) карактеристике говора: акценат, трајање, ритам, темпо, мелодија (основни тон) – фонетске и фонолошке дистинкције прозодијских карактеристика; ритам и интонација; карактеристике говорних низова – гласовне промене, асимилације, дисимилације, сажимање; акустички корелати сегментских и супрасегментских карактеристика – спектрограм, карактеристике самогласника (форманти, формантске вредности, транзиције), карактеристике сугласника (акустичка својства пловива, фрикатива, африката, сонаната); интензитет наглашених и ненаглашених слогова, тонска кретања у речи и исказу. | | | |
| <i>Практична настава:</i> | | | |
| Акустичка анализа у софтверу за анализу говора <i>Praat</i> . | | | |
| Литература | | | |
| <ol style="list-style-type: none"> 1. Јовичић СТ. Говорна комуникација: физиологија, психоакустика и перцепција. Наука Београд, 1999. 2. Петровић Д, Гудурић С. Фонологија српскога језика. Институт за српски језик САНУ Београд – Београдска књига – Матица српска, 2010. 3. Марковић М. Фонетика за студенте логопедије – практикум, 2016 4. Ball MJ. Phonetics for Speech Pathology. Taylor & Francis, London, 1989 5. Ball MJ. et al. (eds.). The Handbook of Clinical Linguistics. Part III: Phonetics and Phonology. Oxford: Blackwell, 2008. (одабрана поглавља: 309-641). 6. Clark J, Yallop C. An Introduction to Phonetics and Phonology. Oxford: Blackwell, 1995. 7. Ladefoged P. A Course in Phonetics. 2nd edition. Harcourt Brace Jovanovich, New York, 1982. | | | |
| Број часова активне наставе | | | Остали часови |
| Предавања: 30 | Вежбе: 30 | Други облици наставе: | Студијски истраживачкирад: |
| Методe извођења наставе | | | |
| Фронтални – предавања и дискусије. | | | |
| Практични – интерактивна настава уз употребу савремених програма акустичке анализе говора. | | | |
| Оцена знања (максимални број поена 100) | | | |
| Предиспитне обавезе | поена | Завршни испит | поена |
| активност у току предавања | 10 | писмени испит | 60 |
| практична настава | | усмени испит | |
| колоквијум-и | 30 | | |
| семинар-и | | | |