



**Студијски програм:** Основне академске студије специјалне едукације и рехабилитације (модули: Инклузивно образовање, Вишеструка ометеност, Логопедија)

**Назив предмета:** Тифологија

**Наставник/наставници:** Весна Ј. Вучинић

**Статус предмета:** обавезни

**Број ЕСПБ:** 4

**Услов:** -

**Циљ предмета:**

Упознавање студената са основним појмовима из области тифологије.

**Исход предмета:**

Стицање базичних знаања из области тифологије.

**Садржај предмета**

*Теоријска настава*

1. Тифологија, дефиниција, појам и предмет изучавања. Повезаност са другим наукама. 2. Анатомија и физиологија чула вида.
2. Феноменологија, етиологија и преваленција оштећења вида.
3. Дефинисање и класификација оштећења вида.
4. Положај особа са оштећењем вида кроз историју и развој образовања за слепе и слабовиде.
5. Прве школе и развој писма за слепе.
6. Хетерогеност популације са оштећењем вида.
7. Процена вида код деце са сметњама и оштећењима.
8. Компензација оштећених функција вида и теорије компензације.
- 10-11. Узроци оштећења вида, карактеристике, препоруке за прилагођавање околине и материјала.
- 12-13. Специфичности у когнитивном развоју и функционисању особа са оштећењем вида.
14. Специфични обрасци моторичког понашања особа са оштећењем вида – блиндизми
15. Специфични обрасци говорно-језичког понашања особа са оштећењем вида - вербализми

*Практична настава*

1. Дефиниција и класификација слепоће и слабовидости према WHO.
2. Визуелне функције (процена).
3. Разликовање визелних функција и визуелног функционисања (примери).
4. Техничко дидактичко адаптација простора и средстава за особе са оштећењем вида.
5. Обољења ретине – адаптације и стратегије у настави.
6. Албинизам – карактеристике и стратегије у настави.
7. Хипоплазја и атрофија оптичког нерва – карактеристике и стратегије у настави.
8. Системи образовања за децу са оштећеним видом.
9. Брајево писмо и машине и табле за писање.
10. Савремена тифлотехничка средства за особе са оштећењем вида.
11. Тест развоја визуелне перцепције.
12. Тестови за перцепцију слике и текста.
13. Визелни тренинг – вежбе визуелног памћења и визуелне пројекције (примери).
14. Визуелни тренинг – вежбе за перцепцију облика и дискриминацију фигура (примери).
15. Визуелни тренинг – координација око-рука, визуелно упоређивање (примери).

**Литература**

1. Вучинић В. Основи тифологије. Универзитет у Београду – Факултет за специјалну едукацију и рехабилитацију. Београд. 2014.
2. Дикић С. Тифологија. Идеапринт. Београд. 1997.
3. Бабић Н, Чанадановић В. Офталмологија, Универзитет у Новом Саду – Медицински факултет. 2018.

**Број часова активне наставе**

**Теоријска настава:** 30

**Практична настава:** 30

**Методе извођења наставе:** Предавања, вежбе, видео прикази

УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ  
МЕДИЦИНСКИ ФАКУЛТЕТ



Оцена знања (максимални број поена 100)

| Предиспитне обавезе        | поена | Завршни испит | поена |
|----------------------------|-------|---------------|-------|
| активност у току предавања | 10    | писмени испит | 60    |
| практична настава          |       | усмени испит  |       |
| колоквијум-и               | 20    | .....         |       |
| семинар-и                  | 10    |               |       |