

Студијски програм/студијски програми: Основне академске студије специјалне едукације и рехабилитације (модул: Логопедија)			
Врста и ниво студија: Основне академске студије – студије првог степена			
Назив предмета: Фонетика - Сер.фон.2.1.			
Наставник: Маја В. Марковић			
Статус предмета: обавезни			
Број ЕСПБ: 4			
Услов: -			
Циљ предмета: Општи циљ предмета је упознавање студената са основама артикулационе, акустичке и аудитивне фонетике и теоријске фонологије. Специфични циљ је да се студенти оспособе да примене ова знања у дијагностици и третману поремећаја говора, као и да прате савремена истраживања из области клиничке фонетике и фонологије.			
Исход предмета:			
<ul style="list-style-type: none"> - Студенти стичу знања о фонетско-фонолошким карактеристикама говора и о месту фонетике и фонологије у лингвистичком систему. - Студенти овладавају основама акустичке анализе говора и ова знања повезују са артикулационим обележјима. - Студенти су оспособљени да примене ова знања у дијагностици и третману поремећаја говора и у рехабилитацији и хабилитацији говора. 			
Садржај предмета			
<i>Теоријска настава:</i>			
Анатомија и физиологија продукције говора; методе и технике артикулационе, акустичке и аудитивне фонетике; фонема као јединица фонолошког система језика; фонема и алофон; комбинаторна фонетика: фонотактичка правила дистрибуције; дистинктивна и недистинктивна гласовна обележја; фонетско-фонолошке класификације на основу типа артикулације (сугласници и самогласници), начина артикулације, места артикулације и других обележја; супрасегментске (прозодијске) карактеристике говора: акценат, трајање, ритам, темпо, мелодија (основни тон) – фонетске и фонолошке дистинкције прозодијских карактеристика; ритам и интонација; карактеристике говорних низова – гласовне промене, асимилације, дисимилације, сажимање; акустички корелати сегментских и супрасегментских карактеристика – спектрограм, карактеристике самогласника (форманти, формантске вредности, транзиције), карактеристике сугласника (акустичка својства пловива, фрикатива, африката, сонаната); интензитет наглашених и ненаглашених слогова, тонска кретања у речи и исказу.			
<i>Практична настава:</i>			
Акустичка анализа у софтверу за анализу говора <i>Praat</i> .			
Литература			
<ol style="list-style-type: none"> 1. Јовичић СТ. Говорна комуникација: физиологија, психоакустика и перцепција. Наука Београд, 1999. 2. Петровић Д, Гудурић С. Фонологија српскога језика. Институт за српски језик САНУ Београд – Београдска књига – Матица српска, 2010. 3. Марковић М. Фонетика за студенте логопедије – практикум, 2016 4. Ball MJ. Phonetics for Speech Pathology. Taylor & Francis, London, 1989 5. Ball MJ. et al. (eds.). The Handbook of Clinical Linguistics. Part III: Phonetics and Phonology. Oxford: Blackwell, 2008. (одабрана поглавља: 309-641). 6. Clark J, Yallop C. An Introduction to Phonetics and Phonology. Oxford: Blackwell, 1995. 7. Ladefoged P. A Course in Phonetics. 2nd edition. Harcourt Brace Jovanovich, New York, 1982. 			
Број часова активне наставе			Остали часови
Предавања: 30	Вежбе: 30	Други облици наставе:	Студијски истраживачкирад:
Методe извођења наставе			
Фронтални – предавања и дискусије.			
Практични – интерактивна настава уз употребу савремених програма акустичке анализе говора.			
Оцена знања (максимални број поена 100)			
Предиспитне обавезе	поена	Завршни испит	поена
активност у току предавања	10	писмени испит	60
практична настава		усмени испит	
колоквијум-и	30	
семинар-и			